

Linnaleht, 21. 04. 2017. Päts kui kirjanduslik kuju"
Semion Daniiljuk, raamatu "Konstantini rist"
esitlus Eesti Rahvuslaastatikkoosus raamatumessil.
Osaledid ka kaks prototüüp - Nikolai Pankratjev - Tõr, Burašev
Henn Latt - Eesti

Eestikeelne press kutselile ei reageerimaid

ИСТОРИЯ Пятница, 21 апреля 2017

Пять как литературный персонаж

На Таллинской книжной выставке, прошедшей в начале апреля в Национальной библиотеке, состоялась презентация повести российского писателя Семена Данилюка «Константинов крест», в которой президент Эстонии Константин Пять впервые выведен в качестве главного героя.

Андрей Бабин

увековечивания памяти первого президента Эстонии на месте его первого захоронения: там установлены памятный крест и камень, похожий на те, каких много на берегу Балтийского моря, на родине Пятса в волости Тахкуранна Пярнуского уезда.

Прототип другого героя, бизнесмен Николай Панкратьев рассказал, что сохранять память о Константине Пятсе в Бурашево – это вполне естественно: ведь тот факт, что первый президент Эстонии волей судьбы последние годы прожил здесь – это и часть истории поселка.

В подтверждение Панкратьев рассказал о том, как эстонский журналист Яанус Пийрсалу, побывавший в Бурашево, спросил в одном из восьмых классов местной школы: «Что связывает Бурашево и Эстонию?» И увидел лес рук желающих ответить:



АНДРЕЙ БАБИН,

журналист

Руководитель таллиннского издательства «КПД» Валентина Кашина сказала, что обнаружила опубликованную в Канаде повесть Семена Данилюка и сразу захотела издать ее в Эстонии.

Написана она отличным языком, сюжет увлекательный, динамичный, пояснила она, и при этом имеет прямое отношение к нашей стране.

Случайный замысел

Интересно не только само произведение, но и история его создания. Семен Данилюк по образованию филолог и юрист, кандидат юридических наук, в свое время служил в милиции оперативным работником, следователем. Он признался, что замысел «Констан-